



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

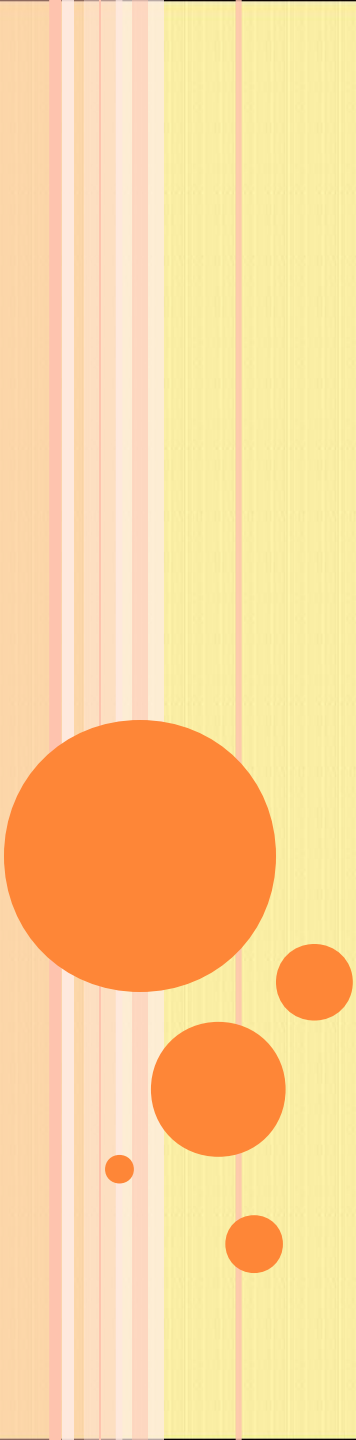


OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Milan Straka.

Dostupné ze Školského portálu Karlovarského kraje www.kvkskoly.cz, materiál vznikl v rámci projektu Gymnázia Cheb s názvem Rozvoj školského portálu Karlovarského kraje



PŘEDMĚT: STAVBA HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ - 2.ROČNÍK

Vyučující : Milan Straka



KONSTRUKCE TVARU HOUSLOVÉ HLAVICE



Foto: Milan Straka

Postup nanášení rádiusů

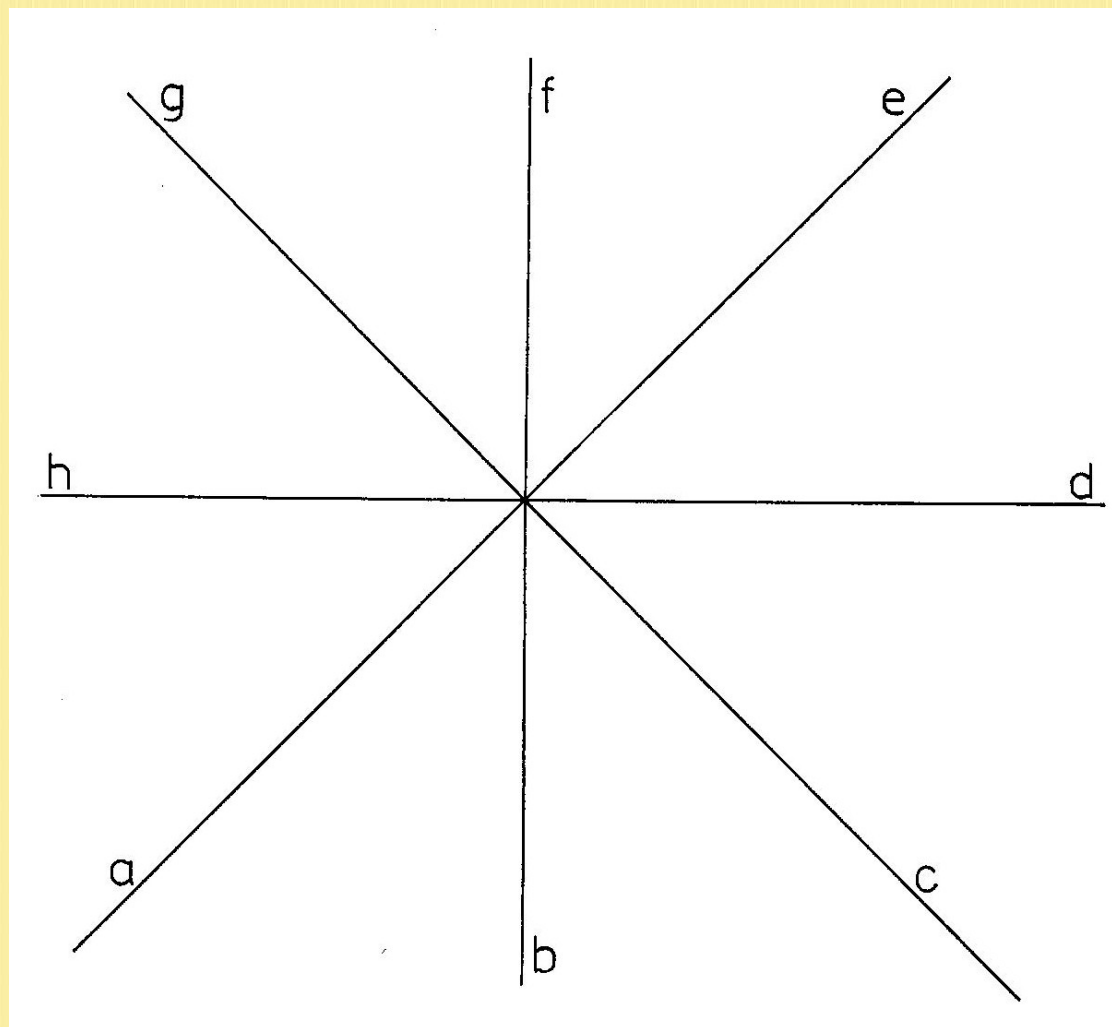
- Na pomocné osy a, b, c, d, e, f, g, h, které mezi sebou svírají úhel 45 ° naneseme podle tabulky kótování odpovídající vzdálenost a body, které vzniknou, spojíme pomocí kružítka.
- Do kružítka vezmeme poloměr vzdálenějšího ze dvou spojovaných bodů (měříme ze středu oka), najdeme střed rádiusu, který je shodný pro oba body a spojíme je křivkami.
- Takto postupně vzájemně spojíme všechny nanesené body na obvodu šneku.
- Vznikne tvar houslové hlavičky

Obrázek 1. - rozměry

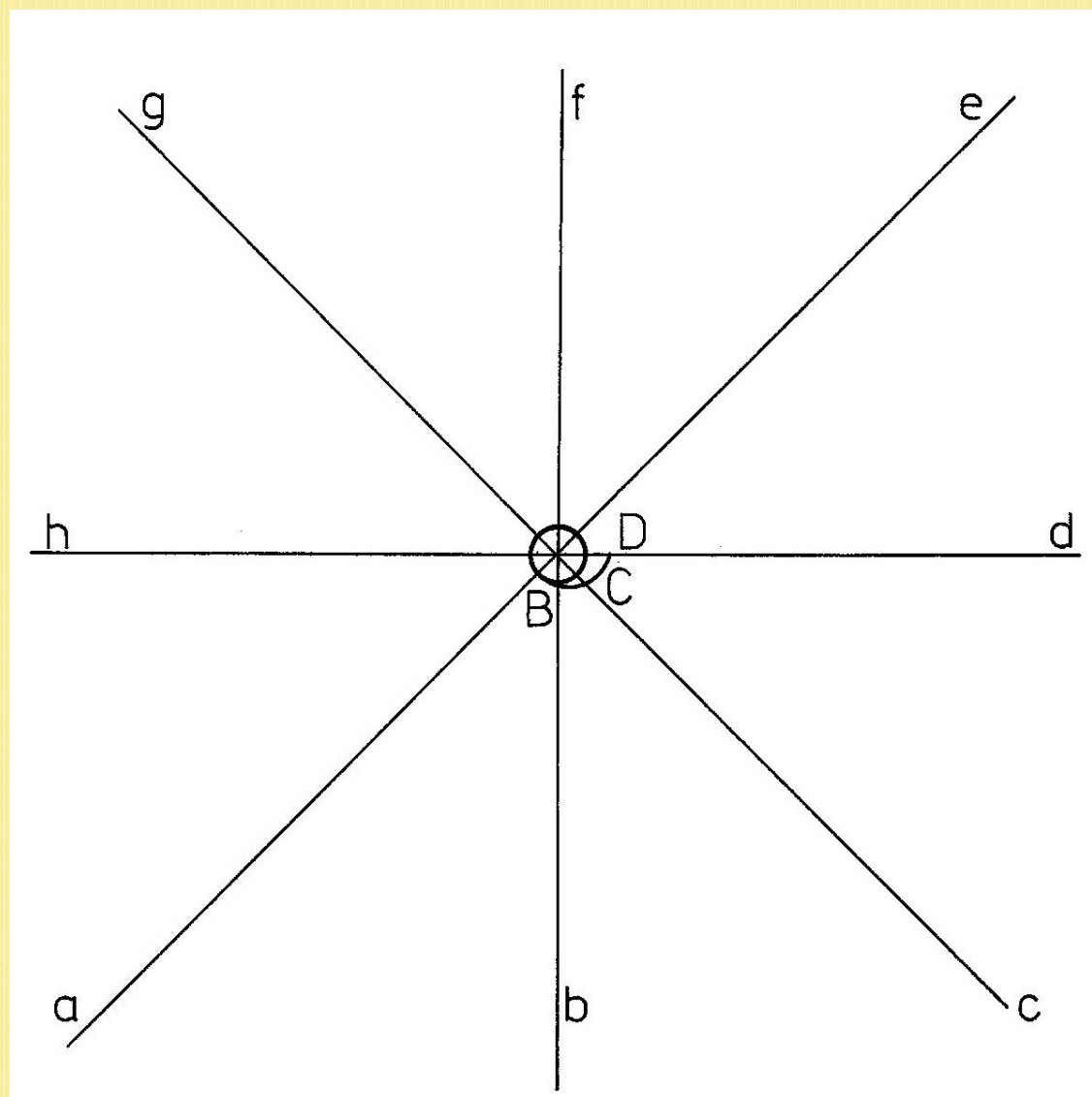
	polopřím.	vzdálen.	označ. b.
1. závit	c	6	C
	d	7	D
	e	8	E
	f	9	F
	g	10	G
	h	11,5	H
	a	12,5	A
	b	13,7	B
2. závit	c	15,2	C'
	d	17	D'
	e	18	E'
	f	19	F'
	g	21	G'
	h	23	H'
	a	27	A''
	b	32	B''
pom. body	c	195	C''
	c	40	C'''
	d	29	D''
	d	51	D'''

- Podle tabulkového kótování nanášíme jednotlivé rozměry na připravené osy (viz obr.2).

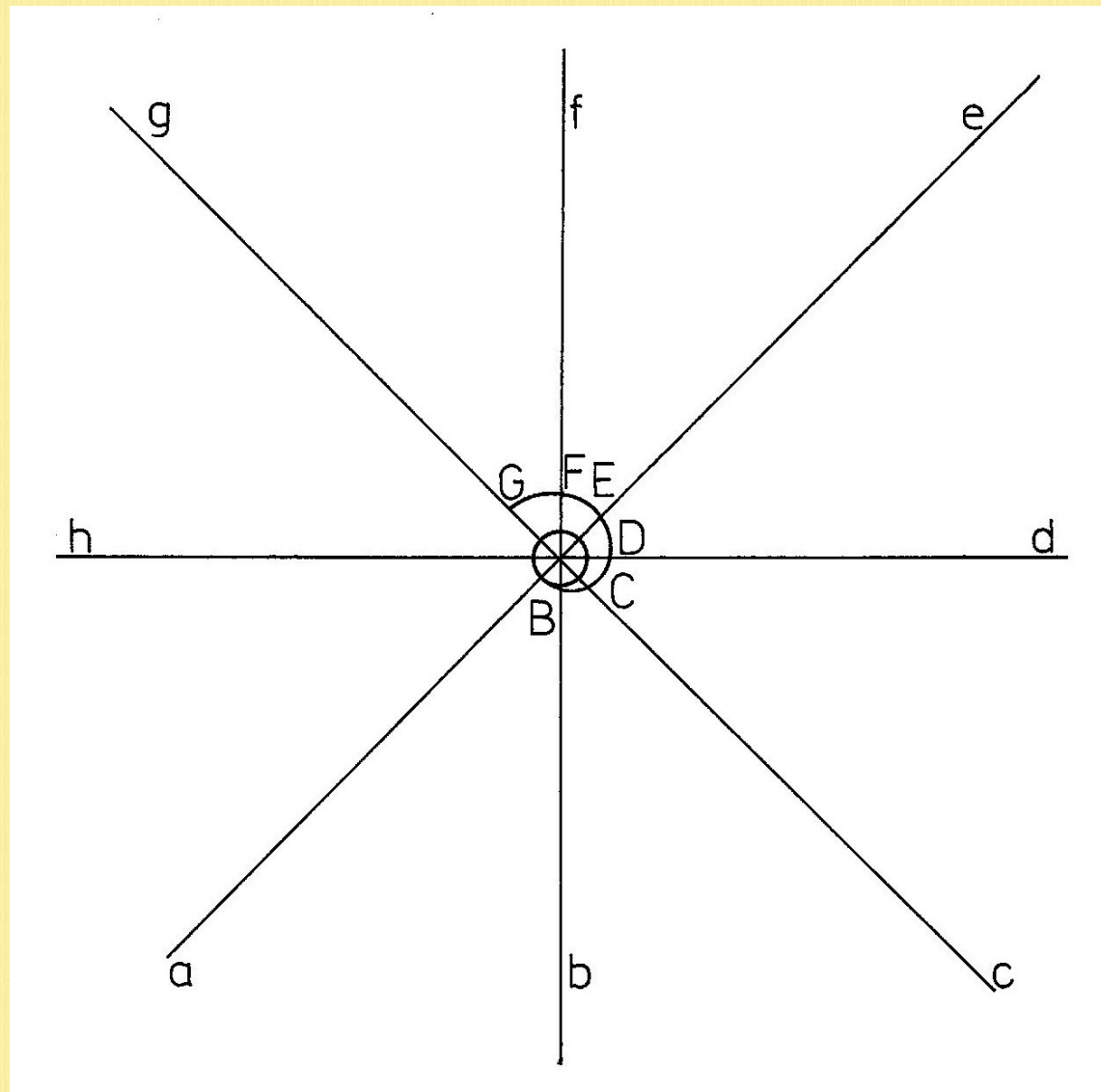
Obrázek 2. – připravené osy závitů



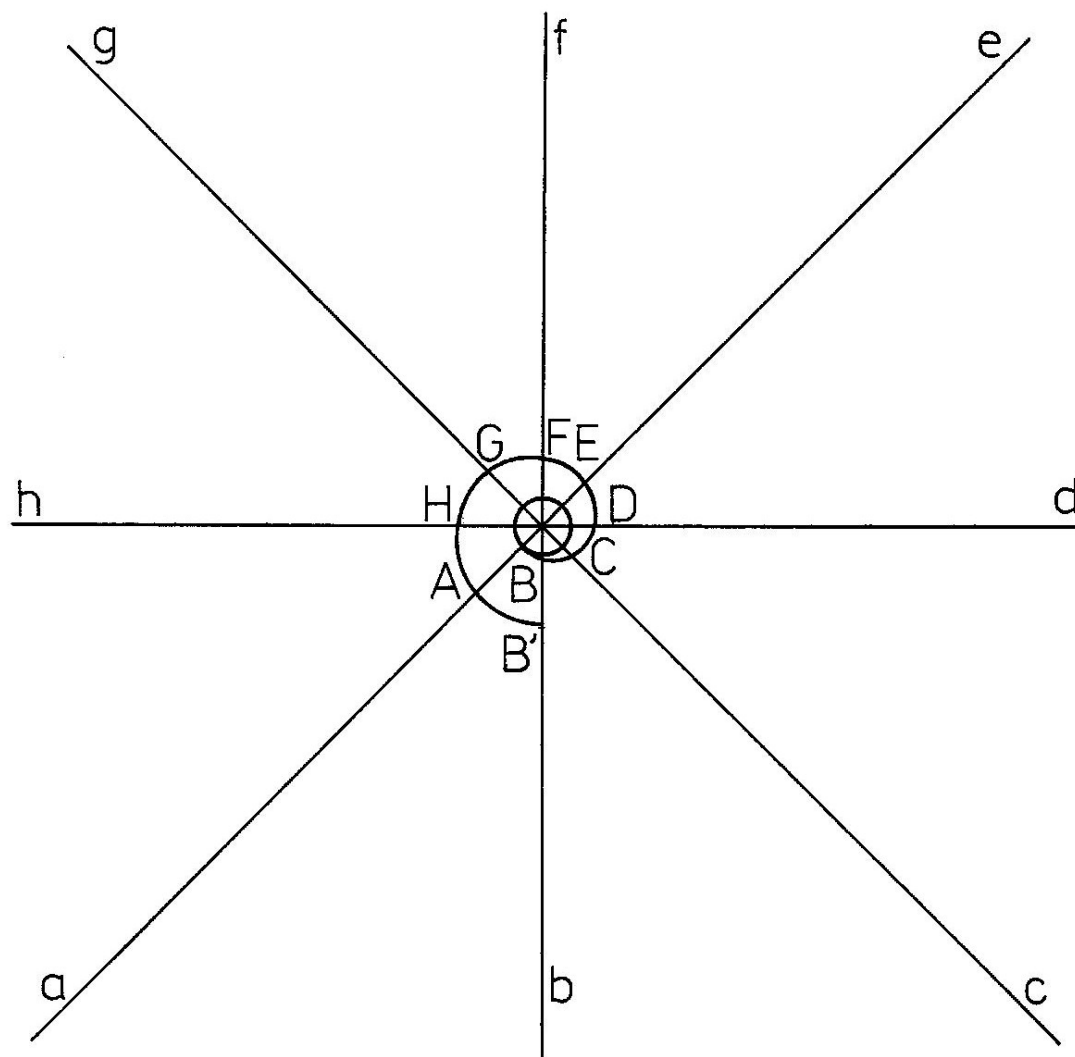
Obrázek 3.



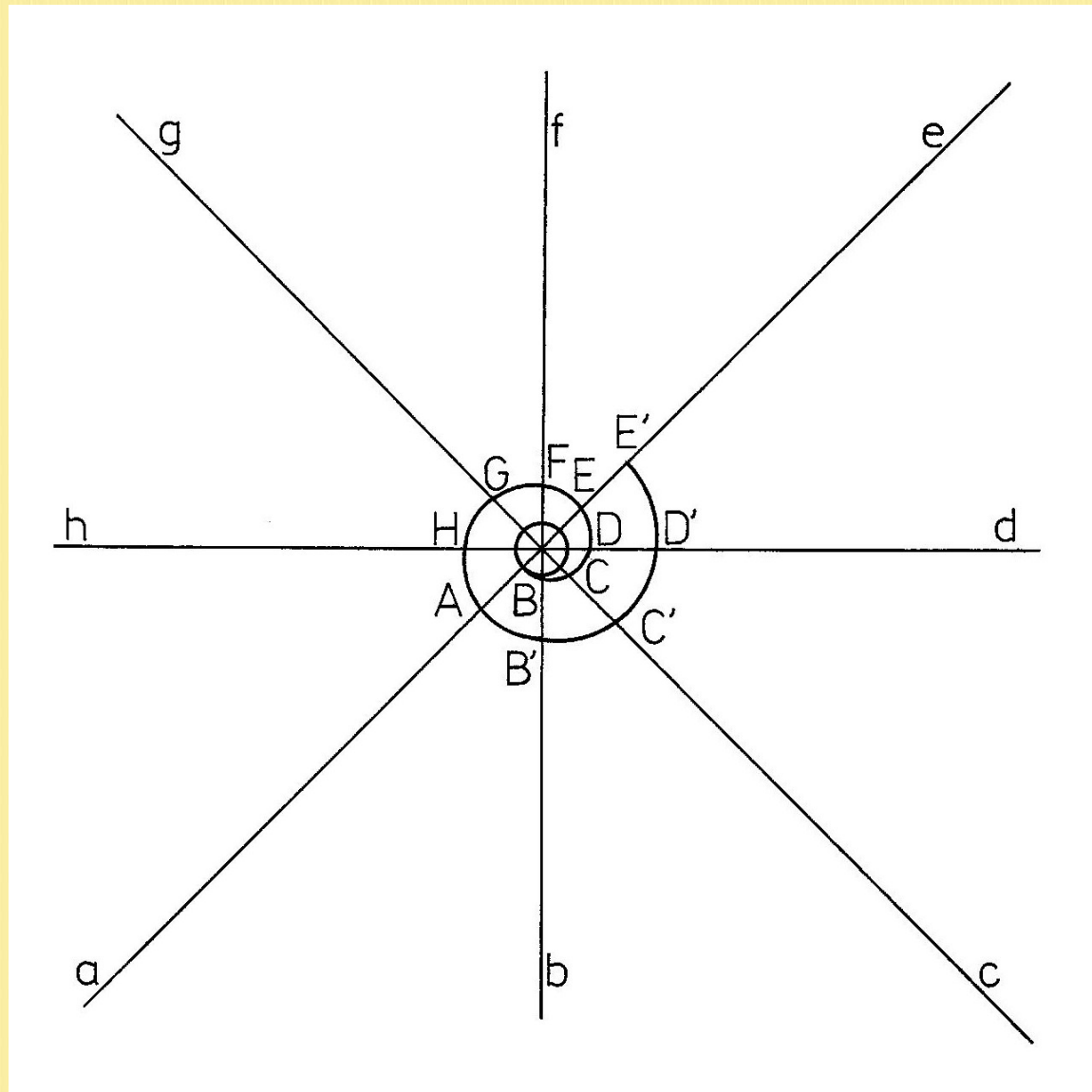
Obrázek 4.



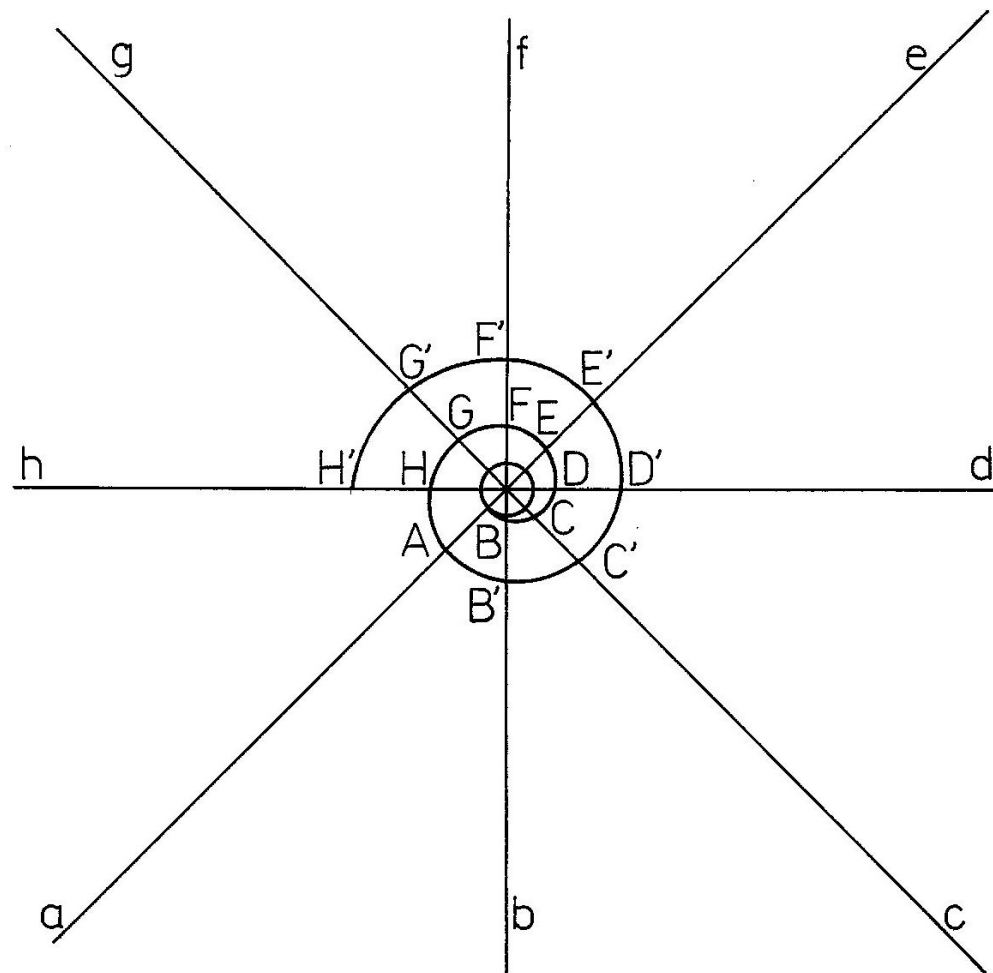
Obrázek 5.



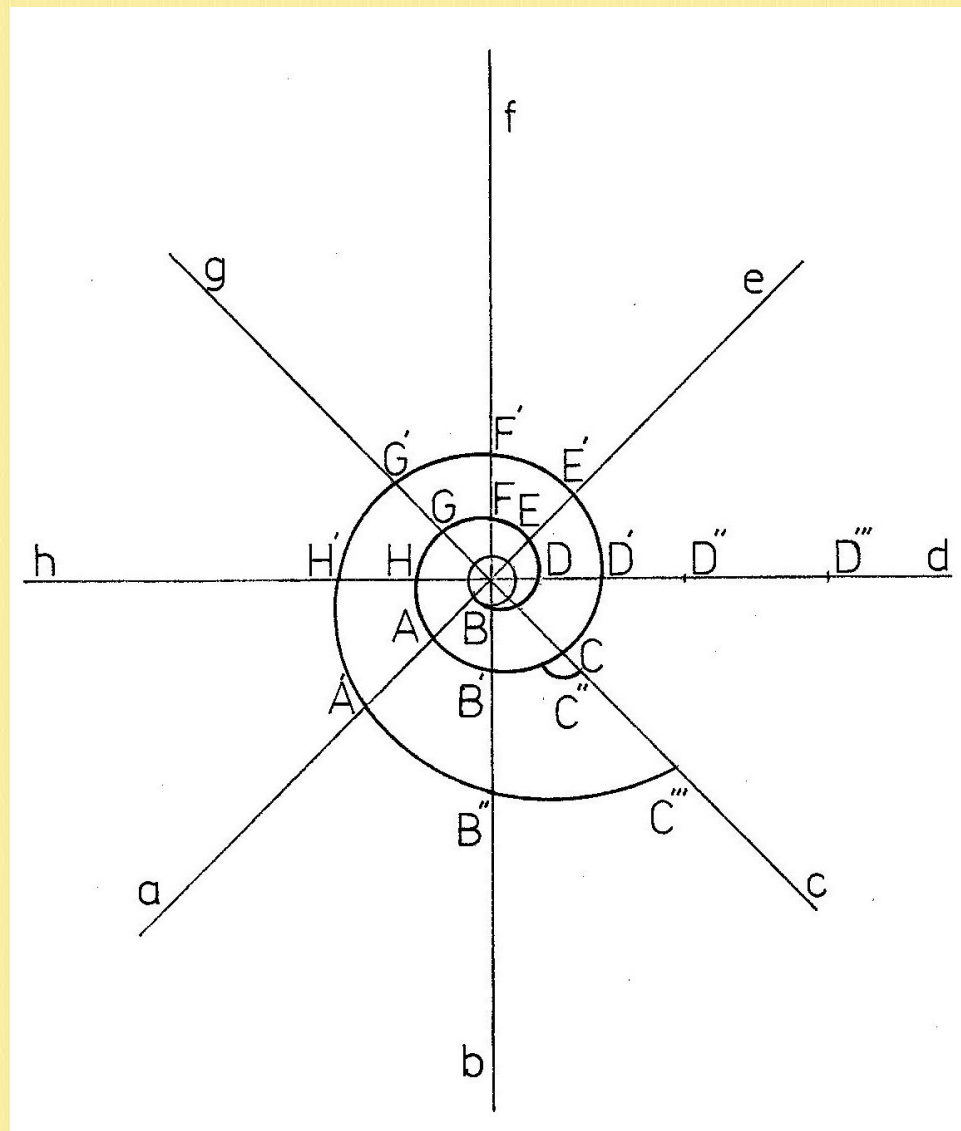
Obrázek 6.



Obrázek 7.



Dokončená konstrukce závitu



Čerpáno:

Odborné kreslení pro hudební nástroje,
pro 2. ročník SOU,
učební obor Mechanik hudebních nástrojů
(Ing. Stanislav Černošous, Ing. Zdeněk Holoubek,
Zdeněk Zadina).

