

Pracovní list

Realistické drama a vývoj divadla v 1. polovině 20. století

Národní divadlo

Divadlo zaznamenalo velký rozmach v období národního obrození. Vznikala první stálá kamenná divadla.....a začalo se čím dál hlasitěji mluvit o stavbě tzv. národního divadla. V roce 1865 byla vyhlášena soutěž na reprezentativní budovu, v níž zvítězil návrh architekta.....

Národní divadlo bylo poprvé otevřeno roku.....operou.....

Po 11 představeních budova vyhořela a k opětovnému otevření došlo roku.....

Na jeho výzdobě se podíleli významní umělci :

- a) sochaři.....
- b) malíři.....

Autoři českého dramatu

K uvedeným hrám napište jména a příjmení autorů :

Hry : Naši furianti, Gazdina roba, Lucerna, Její pastorkyňa, Radúz a Mahulena, Maryša, Noc na Karlštejně

Autoři : Jaroslav Vrchlický, Julius Zeyer, Alois Jirásek, bratři Mrštíkové, Ladislav Stroupežnický, Gabriela Preisová

.....

.....

.....

.....

.....

.....

K uvedeným hrám napište hlavní postavy :

- a) Maryša.....
- b) Naši furianti.....
- c) Lucerna.....
- d) Její pastorkyňa.....

Divadlo 1. poloviny 20. století :

Uved'te hlavní divadelní scény do 1. světové války :

.....

.....

.....

Charakterizujte znaky avantgardních divadel.....

.....

.....

Osvobozené divadlo :

- Protagonisté :.....
- Hudba.....
- Režiséři.....
- První divadelní hra.....
- Forbíny.....
- Znaky.....
- Hry do r.1932.....
- Hry po r. 1932.....
- Rozdíly mezi hrami 20. a 30. let.....
-

Divadla malých forem :

Charakteristika jejich repertoáru

.....

.....

.....

.....

Uved' názvy některých z nich :

.....

.....

Charakterizuj tvorbu D34 :

.....

.....

.....