

**Autor materiálu:** Věra Janovičová  
**Název materiálu:** VY\_32\_INOVACE\_18.20\_OP\_Neverbální komunikace  
**Ročník:** 3.  
**Vzdělávací oblast / téma:** Psychologie práce  
**Datum (období) tvorby:** 7.10..2013  
**Anotace:** *Materiál je určen žákům 3.ročníku, k jejich motivaci pro výuku OP. Žáci ve formě PP mají lepší přehled o výkladu látky a možnosti lepšího pochopení a vstřebání informací. Formou doplňujících otázek a aktivit si ujasňují výklad. Žáci se seznámí s prvky neverbální komunikace.*

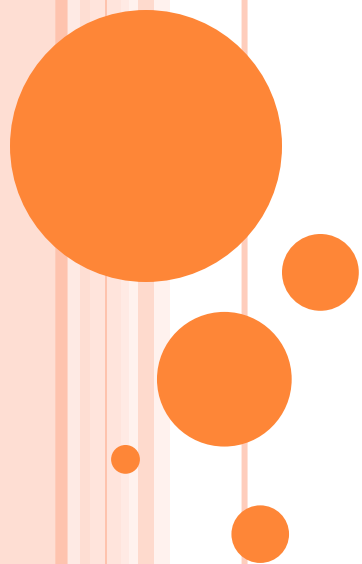
**Materiál je určen k bezplatnému používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízeních. Jakékoliv další používání podléhá autorskému zákonu.**

Tento výukový materiál vznikl v rámci Operačního programu Vzdělání pro konkurenceschopnost.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# NEVERBÁLNÍ KOMUNIKACE



# ÚKOL

- Jaké prvky neverbální komunikace používáš?



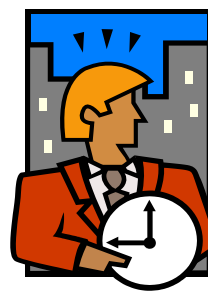
# NEVERBÁLNÍ KOMUNIKACE

- souhrn mimoslovních sdělení
- vědomě nebo nevědomě  
předávána člověkem k jiné osobě  
nebo lidem



# DĚLENÍ NEVERBÁLNÍCH PROJEVŮ

- **haptika** - dotyk
- **kinezika a gestika** - pohyby celého těla a rukou
- **mimika** - pohyby obličeje
- **oční kontakt** (vizika)
- **posturika** - postoj celého těla
- **proxemika** - vzdálenost komunikujících
- **chronemika** - nakládání s časem při neverbální komunikaci



# NEVERBÁLNÍ SIGNÁLY

- Vysílány většinou podvědomě
- Přijímány také podvědomě
- Mohou zastínit i verbální projev
  
- Tlak konvenční morálky → předstírání neverbálních projevů



# „ČTENÍ“ NEVERBÁLNÍ KOMUNIKACE

- Nelze se spoléhat jen na výraz obličeje – předstírání,...
- Jistota = tři projevy mimoslovní komunikace v souladu (postoj těla, výraz v obličeji, gesta, ...)



# NEGATIVNÍ SIGNÁLY

- Nervózní projevy
- Roztěkanost
- Manipulace s předměty
- Zadržané pěsti
- Dotýkání se obličeje
- Špatný postoj těla



# KOMUNIKAČNÍ VZDÁLENOST

- Intimní – s nejbližšími
- Osobní – se známými
- Společenská - pracovní
- Veřejná – s okolím



## **SITUACE:**

### **Ruka nebo prsty na puse a kolem ní:**

-dotyčný lže, je neupřímný; když tato gesta pozorujete u svých posluchačů, nevěří vám

### **Založené ruce, zkřížené nohy:**

-uzavřenost, nesouhlas, rozhodnost, nechuť komunikovat

### **Odhalené zápěstí:**

-když někdo umožní pohled na vnitřní stranu zápěstí (tedy pro přesnost na místa, která volí sebevrazi k podřezání), je to projev sympatií



# SITUACE:

## **Ruce v bok:**

-mají člověka opticky zvětšit, podobně jako když zvířata ježí srst; je to gesto expanze, soutěživosti, předvádění, sebejistoty

## **Ruce za hlavou, ležérní sed:**

-nadřazenost, postoj "já jsem tady šéf", "já jsem nejlepší"



## **SITUACE:**

### **Hlava našikmo:**

-zájem o to, co se říká nebo děje

### **Hlava skloněna dopředu:**

-nesouhlas, nesympatie

### **Škrábání se:**

-nejistota, nerozhodnost, pocit, že je dotyčný pod tlakem

### **Pohrávání si s hodinkami, manžetou košile apod.:**

-snaha zamaskovat nervozitu → ruka před tělem tvoří bariéru



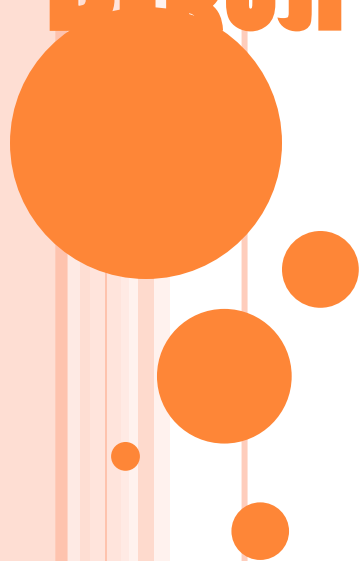
# ZDRAVÁ KOMUNIKACE

/=funkční komunikace/

- spoluvytváří prožitek celkové kvality a smysluplnosti našeho života



**DĚKUJI ZA POZORNOST!**



## Seznam použité literatury a pramenů:

HELUS, Z, *Psychologie* . 2. vyd. Praha: Fortuna 1999. ISBN 80-7168-406-6

Neverbální komunikace. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA):Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-10-07]. Dostupné z:

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Neverb%C3%A1ln%C3%AD\\_komunikace](http://cs.wikipedia.org/wiki/Neverb%C3%A1ln%C3%AD_komunikace)

Neverbální komunikace - co prozradí gesta, mimika a postoj. [online]. [cit. 2012-10-10]. Dostupné z:

<http://www.zbynekmlcoch.cz/informace/vztahy/psychologie-vztahy/neverbalni-komunikace-co-prozradi-gesta-mimika-a-postoj>

Objekty, použité k vytvoření materiálu jsou vlastní originální tvorbou autora. pocházejí z veřejných knihoven obrázků (public domain) nebo z databáze SW Smart Notebook.

Mgr. Věra Janovičová  
SOŠ logistická a SOU Dalovice  
[janovicova@logistickaskola.cz](mailto:janovicova@logistickaskola.cz)  
říjen 2013

